

数字电影技术实验室简介

数字电影，是指以数字技术和设备摄制、制作存储，并通过卫星、光纤、磁盘、光盘等物理媒体传送，将数字信号还原成符合电影技术标准的影像与声音，放映在银幕上的影视作品。从电影制作工艺、制作方式、到发行及传播方式上均全面数字化。可视为完整意义上数字电影。

数字电影技术实验室承担我校广播电视编导专业的相关实验教学任务以及《电视摄影》、《电影后期特效制作》、《微电影制作》等课程。通过强调技艺通融、文理交叉、研创结合的特点，以问题启动研究，以思想推进创作，实验室需要各类设备对于其中所涉及到的动作捕捉、实时渲染、GPU 渲染、并行运算、实时动画、虚拟摄影、增强现实、虚拟现实技术与系统进行应用集成，通过计算技术、智能技术、数据技术探索影视理论和创作中的关键问题，开拓学生对影视艺术、信息系统、艺术认知和研究实践。